



Maison des écrivains et de la littérature

Littérature, Enjeux contemporains

13^e édition : **SURVIVRE**

du mercredi 2 au samedi 5 décembre 2020 (+ son « Extension » de nov 2020 à Janv 2021)

PROGRAMME EN PIECE ATTACHEE

Rendez-vous annuel et attendu, les journées de rencontre *Littérature, enjeux contemporains* (et leur *Extension* cette année) ont pour principe de mettre en critique, pendant plusieurs jours, un motif donné. C'est à la question de la *Survie* que la Mél a décidé de dédier sa 13^e édition. Romanciers, essayistes, auteurs dramatiques, poètes, performeurs, philosophes, historiens, musiciens, plasticiens viendront échanger sur ce thème, qu'il était difficile d'imaginer avoir un écho si cruel à l'époque où il a été pensé. Mais on l'a dit, on le sait : la littérature est visionnaire !

En ce début de siècle, l'heure est à la « collapsologie ». En 2005, le biologiste évolutionniste américain Jared Diamond publiait *Collapse : How Societies Choose to Fail or Succeed*, traduit en français sous le titre *Effondrement : Comment les sociétés décident de leur disparition ou de leur survie*, livre précurseur ! Tout, en effet, semble aujourd'hui faire menace : incendies monstrueux, inondations gigantesques, ouragans, tsunamis, submersions, fonte des glaces, désertifications, catastrophes nucléaires et climatiques, pollutions multiples, cinquième continent de plastique au milieu des océans, calamités de l'anthropocène, montée des populismes, accroissement de la misère, installation de pouvoirs « illibéraux » sinon dictatoriaux, portés par une technocratie délétère abusant d'une parole formatée, migrations de masse, élévations de murs et de frontières, terrorismes endémiques, mafias internationales, méditerranée transformée en vaste cimetière marin, épidémies, junk food, surveillance planétaire, manipulations génétiques, transhumanisme, posthumanisme, crises sociales... n'en jetez plus, notre coupe est pleine ! Et l'horizon passablement obscurci.

Caisse de résonance de nos angoisses et de nos espoirs, la littérature s'est saisie de la menace : elle la dresse dans ses pages, la fait entendre, la donne à voir ; mais aussi la moque, la contourne, la détourne, la conjure et la dépasse. Elle réagit aux discours de la fin et fait entendre d'autres sons. Elle dénonce les travers de ce monde et promeut les actes qui le réparent, les aventures qui le réinventent, la poésie qui en célèbre le toujours nouvel avènement, les théâtres qui mettent en scène nos résistances et nos affrontements. Rebelle à tout ce qui nous détruit, elle tient mémoire. Jamais résignée, elle donne à lire un présent où s'esquissent nos à venir. *Survivre* est son mot.

Dominique Viart, essayiste et universitaire
Jean-Yves Masson, écrivain et président de la Mél
Sylvie Gouttebaron, directrice

Mercredi 2 décembre 2020 de 19h à 21h00

Ouverture des Enjeux 13 à la Bibliothèque interuniversitaire de la Sorbonne (Bis) - 17 rue de la Sorbonne
75005 Réservation obligatoire avant le 27 novembre 2020 : communication@bis-sorbonne.fr

Jean-Christophe Bailly invité dans le cadre du cycle *Le livre en question*.

Le regard d'un créateur contemporain est prétexte à revivifier, remettre en lumière un ouvrage sélectionné dans les fonds de la bibliothèque. La bibliothèque comme un des lieux de la survie de l'archive. Jean-Christophe Bailly donnera à entendre un texte inédit.

Pour les 3 journées suivantes, réservation nominative :
l.bouvier@maison-des-ecrivains.asso.fr ou n.georgepicot@maison-des-ecrivains.asso.fr

Jeudi 3 décembre 2020 de 14h00 à 18h45 puis de 20h00 à 21h15

Centre Pompidou, Petite Salle – Place G.Pompidou 75004 Paris

Survivre...

Au deuil, à l'histoire familiale, à l'Histoire traversée par l'idée du mal, aux emprises, au corps défaillant, au formatage de l'écriture et de l'art, aux politiques liberticides, à l'affaiblissement des démocraties....

Avec **Claire Fercak, Hélène Giannecchini, Santiago Amigorena, Sylvie Germain, Nathalie Quintane, Valérie Mréjen, Laurent Jenny, François Sureau, Vanessa Springora, Emmanuelle Salasc (Pagano), Sandra Moussempès, Jean-Luc Nancy**

Vendredi 4 décembre 2020 de 10h00 à 16h45

Théâtre du Vieux-Colombier Comédie-Française 21, rue du Vieux Colombier 75005

Survivre...

À la langue dévoyée, aux dérives du capitalisme, du management et de la bureaucratie, aux catastrophes économiques, à l'exil et au poids de l'imaginaire, aux formes menaçantes du monde qui vient...

Avec **Johann Chapoutot, Frédéric Joly, Jean-Michel Espitalier, Luc Boltanski, Marie-José Mondzain, Leïla Sebbar, Antoine Volodine, Rémy Jannin, Charif Majdalani**

Samedi 5 décembre 2020 de 10h00 à 16h45

Théâtre du Vieux-Colombier Comédie-Française 21, rue du Vieux Colombier 75005

Survivre...

Aux temps et aux lieux, à l'oubli, aux ordres établis, au dévoiement technologique, aux liens dénoués avec le collectif, à l'effondrement du sensible et du vivant ...

Avec **Hélène Gaudy, Antoinette Rychner, Éric Dussert, Pierre Vinclair, Yoann Barbereau, Ugo Bienvenu, Paul Audi, Lionel Ruffel, Anne Pauly, Guka Han, Barbara Stiegler, Emanuele Coccia**

Des rencontres regroupées dans un cycle *Extension du domaine des Enjeux* seront proposées de novembre à janvier. Vous pourrez les retrouver sur le programme en pièce jointe et en détail sur notre site : m-e-l.fr

Contact presse : Lisette Bouvier 01 55 74 01 52

l.bouvier@maison-des-ecrivains.asso.fr

Dans le cadre des contraintes relatives à la crise sanitaire Covid 19, le port du masque sera obligatoire pour toute la durée des rencontres, du gel hydroalcoolique sera mis à votre disposition et les mesures de distanciation sociales seront respectées. Il est conseillé de se référer à notre site et notre page Facebook pour des informations actualisées liées à ces conditions d'accueil : <https://www.m-e-l.fr> et <https://www.facebook.com/maison.desecrivains/>